

Урок литературного чтения 4 класс УМК «Школа России»

Тема: В. Семёнов. Грустит берёза под горой

1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности.

- Здравствуйте. Я надеюсь, что сегодняшний день пройдет с пользой для всех нас. У всех хорошее настроение. Все красивы и здоровы. Начинаем наш урок литературного чтения!

2. Актуализация знаний.

-Пятиминутное чтение художественных книг (перед каждым уроком, в дифракционных очках, с артикуляцией и без артикуляции)

-Традиционно начнём наш урок с рекомендаций книг, которые вы сейчас читаете. (выходят учащиеся к доске с книгами, рекомендуют: название, автор, тема, основная мысль, оформление)

-Спасибо! Я рада, что все читают разные интересные книги и помнят: «Кто много читает, тот..., потому, что «Чтение-лучшее ...» (продолжают пословицы, сл.№1)

3. Формулирование темы урока. Проектирование плана урока.

-Посмотрите на экран. Что скажете про данные названия? (на экране разные названия произведений о берёзах: Белая береза, Во поле береза стояла, Подарок, Люблю березку русскую)

-Да, вы правильно заметили, что это названия разных произведений об одном и том же дереве- символе России- березе. Попробуем сформулировать тему сегодняшнего урока.

(формулируют тему: Изучение произведения о березе.)

-Разрешите мне уточнить. Изучение произведения В.Семенова «Грустит береза под горой».

-Спланируйте нашу дальнейшую работу на уроке. (ответы учащихся: «Сегодня на уроке мы будем читать новое произведение, отвечать на вопросы, думать, рассуждать, заботится о своем здоровье, слушать ответы товарищей»).

-Правильно ли я вас поняла: «На уроке мы знакомимся и анализируем новое произведение В.Семенова, работаем над формированием типа правильной читательской деятельности, развиваем речь, творческие способности и не забываем следить за своим здоровьем» (кивают в знак согласия: «Да, так!»)

4. Открытие нового знания. Работа с текстом до чтения

-Прочтите название произведения В.Семенова. Рассмотрите иллюстрацию.

-Попробуйте предположить, о чём произведение?

-Можете догадаться, кто герои произведения? (береза, автор)

-Хорошо сказали, автор-герой произведения. А что можете сказать о В. Семенове, читая только название его стихотворения? (писатель, поэт, наблюдательный, любит природу...)

-Позже, на уроке, мы узнаем больше о В.Семенове.

5. Введение нового знания в систему знаний. Работа с текстом во время чтения

-Послушайте стихотворение (читаю наизусть)

-Поделитесь вашими впечатлениями о произведении(высказывания :осеннее, грустное, понравилось, взволновало)

-Прочтите произведение самостоятельно. Возьмите карандаш в помощники себе. Отмечайте понравившиеся отрывки о которых захочется высказаться.

-На что обратили внимание при чтении? Есть такие места? Зачитайте вслух. Выборочное чтение (читают отрывки, объясняют, чем понравилось, что заинтересовало)

- Представьте, что автор рядом с вами и можно с ним поговорить(сл.4)

- Проведём диалог с автором (читают, вступают в диалог с автором: «Наверное дует ветер? Береза, а боится зимы! Вы думаете, ей приятно слушать лесные были? Я понял! Не только береза грустит, но и журавли тоже грустят, знала бы это береза, меньше бы грустила!»)

-Правы ли мы были в начале урока в своих предположениях относительно того, что одним из главных героев выступает автор? Поясните. («Да, мы же с ним вели диалог! Он рядом!»)

-Прочитайте предложение:

«Еще вчера ей птичий рой рассказывал лесные были» (сл. №5)

- Раскройте смысл этого предложения. (высказывания учащихся)

-Да, в этом предложении мы чувствуем тепло, покой летних дней, представляем цветные яркие краски, и активный щебет птиц. Какое ёмкое по смыслу выражение автора! И мы его поняли!

-Словарная работа.(сл.6)

-Как понимаете слова: оранжевая, расцветка, прогрустят, над Нилом? (высказывания учащихся)

-Попробуем прочитать стихотворение выразительно. Отметьте литературные приёмы, которые автор использует несколько раз.

(читают, говорят о сравнениях, об олицетворениях)

- На уроках не забываем заботиться о здоровье. Зарядка для глаз (сл.№7)

(Проводит зарядку ученица - инструктор по физкультминуткам:

-Поморгаем глазами, зажмурились, открыли глаза, поморгали

-Посмотрели вверх, вниз, направо, налево, по кругу в правую сторону, по кругу в левую сторону

-Поставили указательный палец перед собой. Смотрим на палец и двигаем его к носу, от носа

-Перемещаем руку направо, налево, следим за рукой

-Закроем глаза, накроем ладонями, скрестив пальцы на лбу - пальминг

-Откройте глаза, посмотрите на зелёный цвет, на растения, на аквариум с рыбками - так успокаиваем глаза

-Зарядка окончена!)

6. Работа с текстом после чтения

-Подумайте, какова основная мысль стихотворения В. Семенова? (В природе все последовательно, все идет чередом: осень, зима, весна и вновь лето. Все будет хорошо! Не стоит жалеть и расстраиваться.)

-Каковы чувства березы? - Каковы наши чувства? - Каковы чувства автора?

(грусть, тоска, растерянность) (грусть, жалость, надежда) (жалость, сочувствие, сопереживание)

- Слушая ваши ответы, я поняла, что чувства березы, автора и наши – во многом совпадают!

- В.Семенов сумел передать нам свои мысли и чувства. Мы поняли его. Автор настоящий мастер слова!

-Посмотрите на экран. Некоторые сведения о В. Сладкове(автобиография, случаи из жизни, творчество, сл.№8-№9-№10)

ЗАДАНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

- Творческие задания любят все. По нашему произведению для вас сегодня две игры (сл.№11)

-Игра: «0 или 1». Для правильного выполнения необходимо ещё раз просмотреть текст внимательно! (читают три минуты жужжащим чтением). Закройте текст!

-Я говорю фразу из рассказа Сладкова. Если фраза верная, то ставьте-1, а не совсем верная- 0.

-Не к журавлям ли поутру она, качаясь, тянет листья? (0)

-Не им ли машет на ветру крылом сияющей расцветки?(0)

-Чтоб улететь от зимних выног...(1)

-Но, кто ей может написать о самом дорогом и милом? (0)

-Что журавли о ней опять всю зиму прогрустят над Нилом.(1)

-Проверяем правильный ключ. Встаньте, у кого такой же получился: 00101

-Игра: «Дерево мудрости».

-Вы уже хорошо помните текст произведения. Задайте любые вопросы по тексту. Запишите их на том же листочке и прикрепите на дерево (на доске прикреплено дерево из картона, выбегают, крепят магнитиками вопросы в виде листочеков на дерево).

- Я тоже хочу поиграть, поэтому сегодня не вы, а я буду снимать вопросы, читать их, а вы отвечайте без ошибок.

(Вопросы от учащихся: Сколько в стихотворении вопросительных предложений?

Найдите все глаголы. Природное явление зимы? Сторона горизонта, противоположная югу? Река в Африке?

-Спасибо! Вы правильно отвечали на вопросы мудрого дерева. Молодцы!

7. Рефлексия. Самооценка

-Наш урок подходит к концу. Итог урока надо всем учиться подводить. Мы будем главное сейчас в уроке находить! (высказывания: изучали новое произведение, развивали речь, технику чтения, следили за своим здоровьем, думали, слушали, играли)

-Да, я с вами совершенно согласна! Сегодня на уроке мы не только познакомились с новым произведением, развивали речь, чтение, не только узнали новые факты из жизни природы, но и сумели понять мысли и чувства главных героев, автора. А это самое важное и ценное!

-Домашнее задание - принести в класс книги Н.Сладкова, прочитав из них любое произведение.

-Самооценка. (Ученик диктует текст самооценки вслух, учащиеся ставят себе в табличку плюс или минус, стараются быть объективными, сл.№11)

Я старался правильно отвечать на вопросы (+, -)

Работал активно, поднимал руку

Внимательно слушал ответы одноклассников

Узнал для себя новое

Следил за своим здоровьем

-Встаньте, у кого пять плюсов, четыре плюса. Почему поставили себе минус? (надо быть активнее на уроке)

-Я, в свою очередь, вас оценю. На этом наш урок окончен. Всем спасибо!