

**Урок литературного чтения в 3 классе с использованием технологии
«Развития критического мышления через чтение и письмо»**

Предмет	Литературное чтение		Класс	3
Тема урока	Произведение В.М. Гаршина « Лягушка-путешественница»			
Тип урока	Изучение нового материала			
Задачи урока:	1.Ознакомить обучающихся с произведением В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница». 2.Создать условия для формирования выразительного и осознанного чтения в рамках технологии критического мышления. 3. Содействовать воспитанию нравственных качеств на примере произведения В. М. Гаршина.			
Планируемые результаты				
Предметные		Метапредметные		Личностные
-формирование потребности в систематическом чтении; -овладение элементарными приёмами анализа художественного произведения, используя литературоведческие понятия; -умение осознанно воспринимать и оценивать содержание произведения, участвовать в его обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступкам героя, определять главную мысль произведения.		-овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей; - овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; -осознанное построение речевых высказываний в устной форме; -готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событиям; - умение сотрудничать в группе, в паре.		- развитие эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания героям произведения; -наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к природе.
Вид используемых на уроке средств		<i>Презентация, мультимедийный проектор, аудиозапись, запись на доске, печатные листы с биографией автора, карточки со слогами, конверты с загадками, эмблемы,лист самооценки, http://www.youtube.com/watch?v=3kMbFXbirjc мультифильм</i>		
Сценарий урока				
Стадии урока	Содержание этапов. Деятельность учителя			Деятельность обучающихся

1.Стадия вызова	<p>1.Организационный момент.</p> <p>-Я рада вновь видеть ваши лица, ваши глаза. И думаю, что сегодняшний урок принесёт нам радость общения друг с другом. Успехов нам и удачи!</p> <p>- Мы отправляемся в путешествие в удивительную страну сказок, в которой живут удивительные жители. Встречи там неожиданные, знакомства негаданные. У нас есть всё для путешествия в эту страну.</p> <p>Ноги, чтоб идти, Уши, чтобы слышать, Глаза, чтобы видеть И сердце, чтобы понять.</p> <p>2. Речевая разминка (Слайд 1)</p> <p>а)- Представьте, что вы в осеннем лесу. Вдохните пряный аромат опавших листьев.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подул слабый ветерок. - Тихо шелестят под ногами опавшие листья. -Вот едва слышится писк летящего комарика. Звук приближается, отдаляется, стихает. <p>б) Работа над стихотворением (Слайд 2)</p> <p>3.Знакомство с автором и названием произведения.</p> <p>-Сегодня мы будем читать новое произведение.</p> <p>-Отгадайте загадки и скажите, о ком мы будем читать.</p> <p>Откройте конверт №1, прочитайте задание, посовещайтесь в парах и дайте ответ. (Загадки дети читают и отгадывают в парах)</p> <p>1. Подрастала – хвост растила, Платье темное носила. Подросла – зеленою стала, Хвост на весла поменяла. (Лягушка.)</p> <p>2. Выпучка глаза сидит, По-французски говорит, По-блоши прыгает. По-человечки плавает. (Лягушка.)</p> <p>3. Не зверь, и не птица, Всего боится. Наловит мух – И в воду – плюх! (Лягушка)</p> <p>4. На лугу по кочкам Прыгают листочки! Выпуклые глазки</p>	<p>Эмоциональный настрой.</p> <p>Повторяют за учителем движения.</p> <p>Повторяют за учителем соответствующие звуки</p> <p>Чтение стихотворения с различной интонацией. А) удивления Б) сердито В) разочарования Г) иронии</p> <p>Работают в парах. Отгадывают загадки.</p>
-----------------	---	---

2. Выпучка глаза сидит,
По-французски говорит,
По-блоши прыгает.
По-человечьи плавает. (Лягушка.)
3. Не зверь, и не птица,
Всего боится.
Наловит мух –
И в воду – плюх! (Лягушка.)
4. На лугу по кочкам
Прыгают листочки!
Выпуклые глазки
И кривые лапки.
Только где же ушки?! Кто это? (Лягушки.)
- Так о ком же мы будем читать?
-А что вы знаете о лягушках? Сбор ассоциаций.

Лягушка

- Отгадайте жанр произведения и его автора. (Слайд 3)

ка	В	се
Сказ		во
шин	Гар	лод

- Из слогов соберите название сказки.
ка, гуш, Ля – пу, вен, шест, те, ца, ни
-Как называются сказки, у которых есть автор?
-Назовите автора и тему урока. (Слайд 4 - Тема урока)

Определяют автора и жанр
произведения двигаясь по
часовой стрелке)
Название произведения
собирают из слогов.
Называют тему урока.

<p>4. Методический приём «Корзина имён, понятий» (Слайд 5- портрет писателя, Слайд 6 - выставка книг)</p> <p>-Какие ассоциации возникают, когда вы смотрите на портрет этого человека?</p> <p>(На доске схема: В.М. Гаршин- писатель-рассказы-сказки-о природе)</p> <p>5.Сведения об авторе. Приём «Чтение с пометками» (Прием « Инсерт»)</p> <p>Всеволод Михайлович Гаршин родился в 1855 году в семье военного. С раннего детства ему пришлось много странствовать, побывать в разных местах России! Грамоте научился он на пятом году и принялся за чтение всех книг, какие ему попадались под руки. Писатель прожил тяжёлую жизнь, которая наложила отпечаток даже на его внешность. В. М. Гаршин был очень добрым, честным, справедливым человеком. Он часто не мог смириться с той несправедливостью, которая его окружала, поэтому сильно страдал. Это отразилось на его здоровье. Гаршин заболел и очень рано, в 33 года, умер. Всеволод Михайлович любил природу. Летом в деревне возился с ящерицами, жуками, лягушками; изучал их жизнь, наблюдал за ними. К сожалению, он очень мало успел написать. Некоторые сказки и рассказы посвятил детям. Они учат вас видеть прекрасное и безобразное, противостоять злу и помогать добру.</p> <p>6. Методический приём «Предположение»</p> <ul style="list-style-type: none"> - О ком или о чём будет произведение с таким названием? - Когда будут происходить события? В какое время года? -Что могло произойти с этим героям? Почему? - Мы попытались предположить, о ком пойдёт речь в произведении, опираясь только на его название. Теперь проверим наши предположения и прочтём произведение. – Сформулируйте цели урока, используя опорные фразы. (Слайд 7) <p>Познакомиться с (литературной сказкой) Учиться составлять.....(план сказки) Выделять главную... текста и ... части (главную мысль текста и главную мысль каждой части) Озаглавливать.... (части сказки)</p>	<p>Высказывают свои предположения Схема дополняется в процессе работы с текстом-биографией автора)</p> <p>Читают биографию автора (листы у каждого). При чтении карандашом выставляют пометки на полях</p> <p>+ уже знал ! узнал новое ? хочу узнать Озвучивание помет. Вывод: будем знакомиться с его произведением.</p> <p>Формулируют цели урока, используя опорные фразы.</p>
--	---

	Отвечать на... и ... их своим товарищам (на вопросы и задавать их своим товарищам)	
2. Стадия осмысливания	<p>- Во время чтения мы будем останавливаться и обсуждать прочитанное. Такой приём называется «чтение с остановками»</p> <p>а) Чтение первой части учителем.</p> <p>1 часть. Жила-была на свете лягушка-квакушка. Словарная работа - уронить достоинство.</p> <p>Ответьте на вопросы:</p> <p>-Где жила лягушка? -Как жилось лягушке в болоте? -О чём думала, когда сидела на сучке? (Выразительное чтение слов лягушки) -Чем наслаждалась лягушка?</p> <p>-В чём было счастье лягушки?</p> <p>-Что самое главное в этой части? - Озаглавьте 1 часть</p> <p>б) Чтение второй части хорошо читающими детьми.</p> <p>2 часть. Вдруг тонкий, свистящий, прерывистый звук раздался в воздухе. -Кого увидела лягушка на болоте? -Куда летели утки? -Что интересного рассказали утки лягушке про юг? Выберите и прочитайте ответ на мой вопрос. (Выборочное чтение)</p> <p>-Почему лягушка решилась лететь на юг вместе с утками?</p> <p>-Почему?</p>	<p>Слушают учителя, отвечают на вопросы, озаглавливают.</p> <p>Читают текст сказки по смысловым частям.</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p><i>-Лягушка жила в болоте.</i></p> <p><i>-Жила благополучно, ловила комаров и мошку.</i></p> <p><i>-Наслаждалась тёплым мелким дождиком.</i></p> <p><i>-Она жила на болоте беззаботно, наслаждалась всем вокруг.</i></p> <p><i>-Главное – это жизнь лягушки в болоте.</i></p> <p>1 .Беззаботная жизнь лягушки.</p> <p>Читают, слушают вторую часть, отвечают на вопросы, озаглавливают.</p> <p><i>-Лягушка увидела уток.</i></p> <p><i>-На юг.</i></p> <p><i>-Она очень хотела побывать на юге?</i></p> <p><i>-Ей было скучно на болоте; она была очень любопытна; ей</i></p>

	<p>-Какую черту характера мы увидели в лягушке?</p> <p>-Отступила ли лягушка от решения полететь с утками, ведь у неё нет крыльев?</p> <p>-Как это её характеризует?</p> <p>-Попробуйте сформулировать главную мысль этой части. О чём в ней рассказано?</p> <p>-Подберите заголовок ко 2 части.</p> <p>- Как вы думаете, что будет дальше?</p> <p>в) Чтение третьей части детьми по “цепочке”.</p> <p>3 часть. И она шлепнулась с сучка, на который было, снова влезла.</p> <p><u>Словарная работа (работа в паре).</u></p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>Захватило дух</td><td>Стало трудно дышать от резких движений, волнений, страха, а так же от холода и ветра</td></tr> <tr> <td>Присутствие духа</td><td>Полное самообладание, уверенность в себе</td></tr> <tr> <td>Бумажный паяц</td><td>Старинное название клоуна (паяц)</td></tr> <tr> <td>Скирды</td><td>Большой, обычно продолговатый стог сена</td></tr> <tr> <td>Стук цепов</td><td>Ручное орудие для молотьбы (цеп)</td></tr> <tr> <td>Верста</td><td>Старинная русская мера равная 1 км. 6 м.</td></tr> </tbody> </table> <p>-Что же придумала лягушка? Объясните способ её передвижения.</p> <p>- Оправдались ли ваши предположения?</p> <p>-Как отреагировали утки на её предложение?</p>	Захватило дух	Стало трудно дышать от резких движений, волнений, страха, а так же от холода и ветра	Присутствие духа	Полное самообладание, уверенность в себе	Бумажный паяц	Старинное название клоуна (паяц)	Скирды	Большой, обычно продолговатый стог сена	Стук цепов	Ручное орудие для молотьбы (цеп)	Верста	Старинная русская мера равная 1 км. 6 м.	<p>(хотелось посмотреть на огромный мир, который не смогла бы увидеть, сидя в болоте)</p> <p>-Она любознательная.</p> <p>-Нет.</p> <p>-Она настойчивая.</p> <p>-Она настойчивая.</p> <p>2. Решение лягушки лететь с утками.</p> <p>Работа в паре.</p> <p>Повторяют правила «вежливого спора»</p> <p>-высказав своё мнение, спроси партнёра «Ты согласен?»</p> <p>- слушай партнёра внимательно;</p> <p>-если ты не согласен, выскажи своё мнение.</p> <p>-Утки назвали лягушку самой умной.</p>
Захватило дух	Стало трудно дышать от резких движений, волнений, страха, а так же от холода и ветра													
Присутствие духа	Полное самообладание, уверенность в себе													
Бумажный паяц	Старинное название клоуна (паяц)													
Скирды	Большой, обычно продолговатый стог сена													
Стук цепов	Ручное орудие для молотьбы (цеп)													
Верста	Старинная русская мера равная 1 км. 6 м.													

	<p>Что придумала лягушка, чтобы видеть всё вокруг?</p> <p>-Какую черту характера вы бы отметили у лягушки? -Что главное в этой части?</p> <p>-Придумайте заголовок.</p> <p>г) Слушание четвертой части (аудиозапись).</p> <p>4 часть. На следующем отдыхе она сказала: “Нельзя ли нам лететь не так высоко?”</p> <p>-Почему она просила уток лететь ближе к земле? -Как вы думаете, действительно ли у лягушки от высоты кружилась голова? Для чего она попросила уток лететь пониже?</p> <p>-Что слышала наша героиня, когда летела?</p> <p>-Сформулируйте заголовок этой части. — Как вы думаете, что произойдет в сказке дальше? Ф И З М И Н У Т К А На болоте две подружки, Две зелёные лягушки, Утром рано умывались, Полотенцем растирались. Ножками топали.</p>	<p><i>-Лягушка прицепилась спинкой и головой вперёд, а брюшком назад.</i></p> <p><i>-Это находчивость, сообразительность.</i></p> <p>3. Сообразительность лягушки.</p> <p>Слушают аудиозапись, отвечают на вопросы, озаглавливают.</p> <p><i>-У неё кружилась голова. Она боялась свалиться.</i></p> <p><i>-Ей было очень интересно увидеть и услышать, что говорят.</i></p> <p><i>-Люди удивлялись. Называли это чудом.</i></p> <p>4. Восхваление лягушки.</p>
--	--	---

<p>Ручками хлопали. Вправо, влево наклонялись И обратно возвращались. Вот здоровья в чём секрет. Всем друзьям физкультпривет!</p> <p>д) Прослушивание пятой и шестой части (аудиозапись). 5 часть. Тут лягушка не выдержала и, забыв всякую осторожность, закричала изо всей мочи.</p> <p>– Придумайте вопросы, задайте их своим товарищам.</p> <p>Найдите главную мысль части. Озаглавьте её.</p> <p>- О чём говорится в 6 части? Озаглавьте её.</p>	<p>Прослушивание 5 и 6 частей сказки.</p> <p>Придумывают вопросы и задают их своим товарищам (работа в парах).</p> <p><i>Почему закричала лягушка? Что с ней произошло, когда она закричала? Куда упала лягушка? Кого она встретила там? Что рассказывала лягушка? Кого ждала лягушка весной? Почему утки не вернулись? Главная мысль этой части в том, что утка закричала и упала в грязный пруд.</i></p> <p>5. Результат хвастовства. В шестой части говорится, как утка в пруду хвасталась своим</p>
---	---

	<p>Чтение составленного плана. (Слайд 8)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беззаботная жизнь лягушки. 2. Решение лягушки лететь с утками. 3. Сообразительность лягушки. 4. Восхваление лягушки. 5. Результат хвастовства. 6. Хвастливые рассказы путешественницы. <p>Беседа:</p> <p>-Почему так печально закончилась удивительная история лягушки?</p> <p>-Кто виноват в том, что лягушка так и не увидит никогда тёплых стран?</p> <p>-Что вам понравилось в поведении лягушки?</p> <p>-Какая черта характера этому соответствует?</p> <p>-Что ещё можно рассказать о поведении лягушки?</p> <p>-Охарактеризуйте тогда героиню.</p> <p>-Можно ли сказать, что люди тоже обладают отдельными достоинствами и недостатками, которые характерны для главного действующего лица сказки – лягушки?</p> <p>-Прочтите пословицы и выберите ту, которая отображает главную мысль этой</p>	<p>умом, своей находчивостью, смекалкой.</p> <p>6. Хвастливые рассказы путешественницы.</p> <p>Читают план. Отвечают на вопросы.</p> <p><i>-Лягушка не смогла долго молчать и поэтому открыла рот. Она хотела всем рассказать о своей находчивости и сообразительности.</i></p> <p><i>-Виновата сама лягушка, её хвастовство.</i></p> <p><i>-Понравилась сообразительность лягушки. Лягушка хотела побывать на юге и увидеть новые места.</i></p> <p><i>-Любознательность.</i></p> <p><i>-Лягушка не побоялась полететь вместе с утками.</i></p> <p><i>-Смелая.</i></p> <p><i>-Люди тоже имеют такие черты характера, как</i></p>
--	--	---

	<p>сказки. (Слайд 9)</p> <p>1.Смелость города берёт.</p> <p>2.Хвастовство само себя наказывает.</p> <p>3.За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь.</p> <p>-Чему нас научила эта сказка?</p>	<p><i>сообразительность, смелость, но и хвастливость.</i></p> <p><i>-Главной мысли этой сказки соответствует вторая пословица. Главная героиня не смогла достичь юга, потому что она хотела похвастаться и рассказать всем о себе. Так она себя наказала.</i></p> <p><i>-Хвастовство не приводит к добру. Хвастовство само себя наказывает. Хвастовство мешает в достижении целей, мешает совершать хорошие поступки. Надо быть скромным и сдержаным.</i></p> <p><i>Лягушка была умная и изобретательная, и могла бы долететь до юга.</i></p>
3.Рефлексия по итогам урока.	<p>- В качестве итога урока я предлагаю составить СИНКВЕЙН на тему «Лягушка - путешественница». Вы в нём можете выразить своё отношение к лягушке. (Слайд 10 – алгоритм)</p> <p>Тема, одно существительное (кто? что?)</p> <p>Описание темы в двух словах – прилагательных (какая?)</p> <p>Описание действия в рамках темы, три глагола (что делает?)</p> <p>Предложение по теме.</p> <p>Синоним из одного слова по теме.</p> <p>-Давайте посмотрим , что мы знали о лягушке в начале и чем мы можем дополнить нашу схему.</p>	Составление синквейна

-Какова основная мысль сказки? Чему она учит?
Что бы вы посоветовали Лягушке?

- Если на уроке вы легко справлялись со всеми заданиями, вам было комфортно, то раскрасьте свое настроение в теплые цвета, если возникали трудности, то раскрасьте в холодные тона, а если вы считаете, что урок прошел совсем зря, то оставьте нераскрашенными.

-Вам осталось только оценить свою работу и получить домашнее задание. (Слайд 11-домашнее задание)

- Какие слова названия животных спрятались в названии сказки «Лягушка-путешественница»?
- Придумать продолжение истории про лягушку. Какие еще приключения могли бы с ней произойти?
- Пересказ сказки от лица лягушки.
- Подобрать пословицы, поговорки, приметы связанные с лягушками.
- Посмотреть мультфильм. <http://www.youtube.com/watch?v=3kMbFX6ipjc>

Лист самооценки

Я отгадал(а) загадку.....

Я знаю автора.....

Я запомнил(а) содержание сказки.....

Я понял(а) основную мысль сказки.....

Спасибо за хорошую работу на уроке!